**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI**
**OLIY VA O‘RTA MAXSUS TA’LIM VAZIRLIGI**
**SAMARAQAND DAVLAT UNIVERSITETI**

Ro‘yxatga olindi:
№ BD106 2021 yil
“__” _________

**“TASDIQLAYMAN”**
SamDU rektori:
_____________ R.I.Xalmuradov
2021 yil “__” _________

# FRANSUZ TILI
# FAN DASTURI

| | |
|---|---|
| **Bilim sohasi:** | 100 000 – Gumanitar soha |
| **Ta’lim sohasi:** | 110000 - Gumanitar fanlar |
| **Ta’lim yo‘nalishi:** | 60510100 Biologiya<br>60530400 Geografiya<br>60530100 Kimyo<br>60540100 Matematika<br>60220300 Tarix<br>60111500 O’zga tilli guruhlarda rus tili<br>60530900 Fizika<br>5610500 Sport faoliyati<br>60210500 Rang tasvir<br>60210800 Amali san’at<br>60211400 Vokal san’ati<br>60211500 Cholg’u ijrochiligi<br>60230100 Filologiya va tillarni o’qitish (o’zbek tili)<br>60310900 Psixologiya |

| Fan/modul kodi<br>XTM1008 | | O'quv yili<br>2021-2022 | Semestr<br>1, 2, 3, 4 | ECTS – Kreditlar<br>8 | |
|---|---|---|---|---|---|
| Fan/modul turi<br>Majburiy | | Ta'lim tili<br>Fransuz tili | | Haftadagi dars soatlari<br>2 | |
| 1. | Fan nomi | | Auditoriya mashg'ulotlari (soat) | Mustaqil ta'lim (soat) | Umumiy yuklama hajmi (soat) |
| | Fransuz tili | | 120 | 120 | 240 |

| Fanning maqsadi (FM) | |
|---|---|
| FM1 | Xorijiy tilni o'rta maktabda o'rganish davomida egallagan asosiy bilim va lo'nikmalarni mustahkamlash. |
| FM2 | Talabalarning nofilologik oliy o'quv yurtida o'qitishning xususiyatlarini o'zlashtirilishi (ya'ni, xorijiy bilim o'rta makab uslubiyatidan oliy o'quv yurti metodikasiga o'tish). |
| FM3 | Nutqiy faoliyat ko'nikmalarini takomillashtirish. |
| FM4 | Auditoriya va mustaqil (auditoriyadan tashqari) mutolaa qilish, og'zaki nutq, o'quv vazifalari doirasida so'zlash, eshirish va yozish ko'nikmalarini shakllantirish. |
| FM5 | Xorijiy til bo'yicha mustaqil ishlash ko'nikmalarini singdirish. |
| FM2 | Fan va ta'lim integratsiyasi mazmun mohiyatidan kelib chiqqan holda innovasiyalarni ta'lim tizimiga keng jalb etish, zamonaviy axborot-kommunikasiya tizimidan keng foydalanish. |

| Fanni o'zlashtirish uchun zarur boshlang'ich bilimlar | |
|---|---|
| 1. | Fransuz tili fani yuzasidan umumiy tasavvur va ma'lum boshlang'ich bilimlar bazasiga ega bo'lishlari kerak. |

| Ta'lim natijalari (TN) | |
|---|---|
| | **Bilimlar jihatidan:** |
| TN1 | Fanning tushuncha kategoriyalari tizimi va metodologiyasini bilish, bilimlarning asosiy yo'nalishlarini siyosiy tahlil qilish. |
| TN2 | Fransuz tilida turli mavzularda muloqotga kirishish, tahlil qila olish va ulardan xulosalar chiqarish. |
| TN3 | Ommaviy mavzulardagi va mutaxassislikka oid so'z va birikmalarni bilish va qo'llay olish |
| | **Ko'nikmalar jihatidan:** |
| TN4 | **Tinglash ko'nikmasi**<br>- tinglash malakasini oshirish;<br>- hayotiy mavzularga oid tinglash mashqlari bilan ishlash;<br>- tinglash jarayonidagi qiyinchiliklarni aniqlash va bartaraf etish;<br>- tinglashdan oldin, tinglash jarayonida va tinglashdan so'ng bajariladigan topshiriq va vazifalarni ishlab chiqish; |

| | |
|---|---|
| | -dars rejasiga fonetik elementlarini kiritish. |
| **TN5** | **Gapirish ko'nikmasi**<br>- muvaffaqiyatli og'zaki muloqot amaliyoti;<br>- bahs-munozara uchun materiallar tayyorlash;<br>- ravon va xatosiz so'zlashish amaliyoti;<br>- o'zaro muloqot, muloqot turlarini farqlash |
| **TN6** | **O'qish ko'nikmasi**<br>- o'qishdan oldin, o'qish jarayoni va undan so'nggi jarayon uchun vazifalar tayyorlash;<br>- mos keluvchi o'quv matariallarini tanlash;<br>- gazeta va jurnallardan olingan materiallardan foydalanish va ularning ahamiyati;<br>- talabalarni maqsadga yo'naltirilgan tarzda o'qishga o'rgatish. |
| **TN7** | **Yozish ko'nikmasi**<br>- chet tilini o'rganishda yozma nutqning ahamiyati va unga ta'sir etuvchi omillar;<br>- yozma nutq strategiyalari bilan tanishtirish;<br>- yozma nutq maqsadlari bilan tanishtirish;<br>- yozma nutqda originallikni saqlash;<br>- fikr- mulohazalarni jamlash uslublari. |

| **Fan mazmuni** | |
|---|---|
| **Mashg'ulotlar shakli: amaliy (A)** | |
| **Birinchi bosqich**<br>**I semester** | |
| **A1** | L`alphabet de français et les signes de transcription phonétique |
| **A2** | Jeanne va au théâtre |
| **A3** | Cette salle est très claire |
| **A4** | Adjectifs démonstratifs et possessifs |
| **A5** | Adèle parle à ses élèves |
| **A6** | Les verbes du premier groupe au présent |
| **A7** | Elle habite Paris |
| **A8** | L`ordre des mots dans la proposition |
| **A9** | Denise se lève à six heures |
| **A10** | Article défini |
| **A11** | Prépositions à et de |
| **A12** | Pierre est sérieux |
| **A13** | Le pluriel des adjectifs |

| | |
|---|---|
| **A14** | J'étudie à l'Université |
| **A15** | Proposition interrogative |
| | **Birinchi bosqich**<br>**II semestr** |
| **A16** | Les verbes du 3 $^{e}$ groupe au présent |
| **A17** | Nicole achète des pommes |
| **A18** | A la Bibliothéque Nationale |
| **A19** | Question au complément direct |
| **A20** | Article contracté |
| **A21** | Paul vient au tableau |
| **A22** | A l`usine Rénault |
| **A23** | Article contracté avec la préposition à |
| **A24** | Pronoms personnels **le, la, les** |
| **A25** | Claude ouvre la fenêtre |
| **A26** | L`ordre des mots dans les propositions commençant par l`adverbe "où" |
| **A27** | Bernard Dupont |
| **A28** | On sonne |
| **A29** | Constructions "**c`est** et **ce sont**" |
| **A30** | Les amis de Germain |
| **Ikkinchi bosqich**<br>**III semestr** | |
| **A31** | Phrases. Leçon N 15 |
| **A32** | Les adverbes en et y |
| **A33** | Les adverbes interrogatifs quand, comment |
| **A34** | Je fais mes devoirs |
| **A35** | Le pronom cela. L`adverbe "combien" |
| **A36** | Je vais en Suisse |
| **A37** | Robert Boissy |

| | |
|---|---|
| **A38** | Le pronom "en " |
| **A39** | Les verbes "être", "mettre" au présent |
| **A40** | Le 14 juillet |
| **A41** | Les fétes traditionnelles françaises |
| **A42** | «La Marseillaise» |
| **A43** | Le maire de la Rochelle parle de la célébration du 14 juillet dans sa ville |
| **A44** | Question portant sur le sujet |
| **A45** | Adjectifs numéraux cardinaux |
| **Ikkinchi bosqich**<br>**IV semestr** | |
| **A46** | Une année scolaire en classe de 4 e |
| **A47** | De la maternelle à l`Université |
| **A48** | Midi, minuit, l`aprés - midi |
| **A49** | Futur immédiat et passé immédiat |
| **A50** | Pronoms personnels |
| **A51** | Les adjectifs numéraux ordinaux |
| **A52** | Les verbes du 2 e groupe au présent |
| **A53** | Un cours de français |
| **A54** | Une classe d`histoire dans un lycée de Paris |
| **A55** | Paul va au lycée |
| **A56** | Verbes pronominaux |
| **A57** | Une promenade à travers Paris |
| **A58** | Beaubourg |
| **A59** | La Tour Eiffel |
| **A60** | Passé composé |

**Baholash mezoni**

| |
|---|
| **Ta'lim texnologiyalari va metodlari:**<br>• Talabalarning xorijiy til fanlarni o'zlashtirishlari uchun o'qitishning ilg'or usullari foydalanish, yangi informatsion - pedagogik texnologiyalarni tadbiq qilish muhim ahamiyatga egadir. Fanni o'zlashtirishda darslik, o'quv va uslubiy qo'llanmalar, ma'ruza matnlari, tarqatma materiallar, elektron materiallar, virtual stendlar, jadvallardan foydalaniladi.<br>• Dasturda berilgan mavzular seminar shaklida olib boriladi. Shuningdek, fanning dolzarb masalalari mustaqil ish sifatida talabalarga o'zlashtirish uchun beriladi. Fan zamonaviy pedagogik texnologiyaning «bumerang», «aqliy hujum» singari uslublari orqali darslar olib boriladi.<br>• Mazkur fanni o'qitish jarayonida ta'limning zamonaviy metodlari, pedagogik va axborot-kommunikasiya texnologiyalarini qo'llash nazarda tutilgan:<br>• Zamonaviy interfaol metodlari, Bingo, blis, ajurali arra, nilufar guli, menyu, algoritm, munozara, o'z-o'zini nazorat. "Aqliy hujum", "Klaster", "Bumerang", "Rezyume", "Blis-o'yin", FSMU, "Agar men…", "Muammo", 3x4, "Loyiha", "Labirint", "Charxpalak", 3 ta B, "Qora quti", "Insert", "Burchaklar", "5-si ortiqcha", "Kalit so'zlar", "Skrabey", "Sinkveyn" (Internet resurslari, slaydlar), ko'rgazmali vositalar (xaritalar, jadvalar, sxemalar va bosh.) pedagogik texnologiyalarini kullash nazarda tutiladi. |
| **Kreditni olish uchun talablar:**<br>Fanga oid nazariy va uslubiy tushunchalarni to'liq o'zlashtirish, tahlil natijalarini to'g'ri aks ettira olish, o'rganilayotgan jarayonlar haqida mustaqil mushohada yuritish va joriy, oraliq nazorat shakllarida berilgan vazifa topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat ishini topshirish |

| Nazorat turi | Ajratilgan jami ball | Nazorat (topshiriq) shakli | Ballarning taqsimlanishi | Saralash bali |
|---|---|---|---|---|
| **Oraliq Nazorat** | **50 ball** | **Nazorat ishi:**<br>1. Test (40 ta savol) | **20 ball**<br>20 ball (har bir savolga 0,5 balldan) | **30 ball** |
| | | 2. Talaba faolligi (amaliy darslardagi) | **10 ball** (mashg'ulotlar soniga bo'linadi) | |
| | | 3. Mustaqil ish | **20 ball** (topshiriqlar soniga bo'linadi) | |
| | **50 ball** | **Test** (50 ta savol) | **50 ball** | **30 ball** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Yakuniy nazorat** | | | (har bir savolga 1 balldan) | |

Fan bo'yicha yuqorida keltirilgan nazoratlarda to'plangan reyting umulashtiriladi hamda yakunda ballar 5 baholik tizimga quyidagicha konvertatsiya qilinadi:

- **87-100 ball – 5 (a'lo);**
- **73-86 ball – 4 (yaxshi);**
- **60-72 ball – 3 (qoniqarli);**
- **0-59 ball - 2 (qoniqarsiz).**

| **Asosiy adabiyotlar** | |
|---|---|
| **1.** | Shirinova R.X. Fransuz tili// Darslik. - T.: Sano standart, 2015 (ikkinchi nashr, 2017) |
| **2.** | Annie Berthet, Catherine Hugot, Veronique M. Kizirian, Beatrix Sampsonis, Monique Waendendries. Alter Ego-Methode de Français. HACHETTE Français Langue Etrangère. France – 2013 |
| **3.** | Cuy Capelle. Reflets. Methode de francais cahier d'exercice. Paris, 2004 |
| **4.** | Dominique Abry M.Y. Phonetique 350 exercices avec 6 cassetes. –Paris, 2003 |
| **5.** | Volte A.Belle ville "Méthode de français". Cahier d'exercices. –Belgique, 2004 |
| **6.** | «Le Nouveau Sans Frontières». 1,2,3. Méthode de français. Clé international. Paris. 1989. |
| **7.** | Andreychikova L.L. va boshqalar Fransuz tili grammatikasi. – Toshkent, 1992 |
| **8.** | Cuy Capelle. Reflets. Méthode de français et cahier d'exercices. Paris, 2004 |
| **9.** | Aliqulova Д. A.,Joraboyeva Д. A. Fransuz tili darsligi. Toshkent , 1999. |
| **10.** | Manuel de français.Moscou, 2011 |
| **Tavsiya qilinadigan qo'shimcha adabiyotlar** | |
| **11.** | Z. Noutchie Njike .Civilisation progressive de la Francophonie. –Paris, 2003 |
| **12.** | Fransuzcha - ruscha, ruscha-fransuzcha lug'at. Barcha nashrlari. |
| Fan dasturi Samarqand davlat universiteti O'quv-uslubiy kengashining 2021 yil - | |

| |
|---|
| avgustdagi 1-son bayonnomasi bilan ma'qullangan. |
| **Fan/modul uchun mas'ullar:** "Roman- german tillar" kafedrasi<br>**U.U.Umrzaqov** – SamDU "Roman- german tillar" kafedrasi katta o'qituvchi;<br>**F.f.n.B.X.Mardiyev** – SamDU "Roman- german tillar" kafedrasi o'qituvchisi. |
| **Taqrizchilar:**<br>**Yo'ldoshev M. M.** – SamDU "Roman- german tillar" kafedrasi mudiri, filologiya fanlari nomzodi, professor. (Ichki)<br>F.f.n.U.N.Boboyev – SamDCHTI "Fransuz tili va adabiyoti" kafedrasi mudiri, filologiya fanlari nomzodi, (Tashqi) |

| | |
|---|---|
| **Dastur mualliflari:** | Umirzakov U.B.X.Mardiyev |
| **E-mail:** | u.umirzakov@mail.ru, mardiyevb@mail.ru |
| **Tashkilot:** | Samarqand davlat universiteti, Roman-german tillari kafedrasi |

**Kafedra mudiri:** **prof. M.M. Yuldashev**

*Mazkur modul Filologiya fakulteti kengashining 2021 yil___- dagi___-sonli yig'ilishida ko'rib chiqilgan va tasdiqlangan.*

**Kengash raisi:** **prof. A.B.Pardayev**

M.O'.

**"Kelishilgan"**
SamDU o'quv uslubiy boshqarma boshlig'i:
______________ B.S.Alikulov
"__" _______2021 yil